

Утверждаю:  
Заместитель директора Департамента,  
начальник управления образования  
Департамента социальной политики  
Администрации города Кургана

И.В. Паскевич  
«10» Октябрь 2022 год



## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении открытого городского конкурса народной и эстрадной песни «Арт-Арена - 2022»

### 1. Общие положения

1.1. Учредитель конкурса – Департамент социальной политики Администрации города Кургана.

1.2. Организатор конкурса – Муниципальное бюджетное учреждение города Кургана «Городской Дом народного творчества и досуга».

1.3. Цель конкурса – сохранение, возрождение и трансляция лучших традиций и репертуарного наследия народного и эстрадного песенного жанра отечественной и мировой музыкальной культуры.

1.4. Основные задачи конкурса:

- выявление и поддержка талантливых исполнителей, авторов;
- развитие духовного, интеллектуального и культурного потенциала детей и молодежи;
- обмен опытом и музыкальными идеями, популяризация вокального творчества;
- организация досуга населения, привлечение детей и молодёжи к занятиям в музыкальных коллективах;
- воспитание патриотизма, знания истории и культурного наследия России.

### 2. Порядок проведения конкурса

2.1. Открытый городской конкурс народной и эстрадной песни «Арт-Арена - 2022» проводится МБУ города Кургана «Городской Дом народного творчества и досуга» с **11 по 20 ноября 2022 года** адресу: г. Курган, ул. Дзержинского, 1А, тел. (3522) 25-77-32.

Программа мероприятий конкурса:

- жеребьёвка отборочного тура состоится 11 ноября 2022 года в 19.00 часов;
- отборочный этап - 13 ноября 2022 года с 10.00 часов;
- жеребьёвка конкурсного дня - 13 ноября 2022 года в 17.00 часов;

*И.В. Паскевич*



- конкурсный день - 18 ноября 2022 года с 10.00 часов;
- мастер-класс - 19 ноября 2022 года в 10.00 часов;
- гала-концерт - 20 ноября 2022 года в 15.00 часов.

## 2.2. Номинации конкурса:

- народный вокал: сольное исполнение;
- народный вокал: дуэты, трио, ансамбли, вокальные группы;
- эстрадный вокал: сольное исполнение;
- эстрадный вокал: дуэты, трио, ансамбли, вокальные группы;
- рок, реп и авторская песня;
- «НОМИНАЦИЯ Z».

2.3. В номинации «Народный вокал» и «Эстрадный вокал» принимают участие отдельные вокалисты, дуэты, трио, вокальные группы, ансамбли в возрасте от 5 до 35 лет по возрастным категориям:

- 5-7 лет;
- 8-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19-25 лет;
- 26-35 лет.

2.4. В номинации «Рок, реп и авторская песня» принимают участие вокалисты, дуэты, трио в возрасте от 14 лет и старше.

2.5. В 2022 году в конкурс вводится новая номинация «НОМИНАЦИЯ Z». В номинации принимают участие отдельные вокалисты, дуэты, трио, ансамбли, вокальные группы в возрасте от 14 лет и старше. В номинации могут принять участие исполнители, имеющие звание «Арт-мастер». Конкурсанты исполняют одно современное произведение гражданско-патриотической направленности. Жюри определяет одного победителя в номинации. Победитель получает специальный приз конкурса.

## 3. Условия проведения конкурса

3.1. Для участия в конкурсе необходимо с 18 октября по 11 ноября 2022 года заполнить анкету-заявку (Приложение 1). Заявки принимаются по электронной почте: **m.gorkogo\_1a@mail.ru**.

3.2. Заполнить бланк «Согласие на обработку персональных данных» (Приложение 2).

3.3. Внести организационный взнос по адресу: г. Курган, ул. Гоголя, 1 (территория Детского парка), тел. (3522) 41-10-15. Взнос с участников конкурса составляет:

- вокальные ансамбли, группы, коллективы – 3000 рублей;
- дуэты, трио – 1500 рублей;
- сольное исполнение – 1000 рублей.



Организационный взнос за несовершеннолетних участников конкурса оплачивают их законные представители.

3.4. Участие детей мобилизованных граждан – бесплатно.

3.5. В случае отказа от участия в конкурсе, либо опоздания, после начала прослушивания организационный взнос не возвращается.

3.6. Лауреаты и дипломанты конкурса «Арт-Арена» последних пяти лет (2017 г., 2018 г., 2019 г., 2020 г., 2021 г.) участвуют без прохождения отборочного тура.

3.7. Общая продолжительность звучания двух произведений - не более 8 минут.

3.8. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление участника и снизить оценку.

3.9. Изменение репертуара после прослушивания возможно только после согласования с жюри.

3.10. Конкурсные выступления под музыкальную фонограмму «плюс» не допускаются.

3.11. Во время конкурсного прослушивания и репетиций со сцены не должны звучать:

- нецензурная брань,
- темы расовой дискриминации и религиозной принадлежности;
- другие противоправные темы.

3.12. Участники конкурса не допускаются к участию в случаях:

- опоздания к выходу на сцену;
- употребления участниками алкогольных напитков, наркотических и иных токсических веществ.

3.13. Иногородние участники предоставляют видеоматериал конкурсных номеров для предварительного прослушивания.

3.14. Проживание и питание иногородних конкурсантов осуществляется за счёт командирующей стороны.

#### **4. Программные требования**

4.1. В номинации «Народный вокал: дуэты, трио, ансамбли, вокальные группы» обязательно исполнение 2-х, 3-х и многоголосия.

4.2. В номинации «Эстрадный вокал: сольное исполнение» бэк-вокал допускается фрагментарно без записи (исполнения) основной партии.

4.3. В номинации «Эстрадный вокал: дуэты, трио, ансамбли, вокальные группы» запрещается использование музыкальных фонограмм, в которых партии дублируются бэк-вокалом.

4.4. Участники номинации «Авторская песня» (в том числе и рэп-исполнители) оцениваются по двум номерам, показанным одним составом. В конкурсную программу необходимо включить произведения разного характера с указанием в заявке авторов музыки, текста и аранжировки.



## **5. Техническое оснащение**

5.1. Участник конкурса предоставляет музыкальную фонограмму «минус».

5.2. Музыкальные фонограммы «минус» должны быть высокого качества.

5.3. На флеш-карте должны быть записаны только два трека с указанием названия двух произведений в том порядке, в котором они будут исполняться участником на конкурсе.

5.4. Флеш-карта должна быть подписана: фамилия исполнителя (или название коллектива), номинация, возрастная категория.

5.5. Музыкальная фонограмма отдаётся помощнику режиссёра за 30 минут до начала блока соответствующей номинации.

5.6. Дополнительную индивидуальную аппаратуру, необходимую для музыкального сопровождения, участники конкурса обеспечивают самостоятельно.

## **6. Обязанности участников конкурса**

6.1. Каждый участник обязан бережно относиться к оборудованию, предоставляемому организаторами конкурса.

6.2. В случае поломки либо уничтожения оборудования по вине участника производится возмещение ущерба в соответствии с требованиями гражданского законодательства.

6.3. Соблюдать Правила внутреннего распорядка учреждения, где проходят мероприятия конкурса.

6.4. Соблюдать временной регламент выступления.

6.5. Участник конкурса несёт полную ответственность за сохранность принадлежащих ему инструментов и вещей.

## **7. Финансирование**

7.1. Финансирование конкурса осуществляется за счёт средств, предусмотренных в муниципальной программе города Кургана «Развитие культуры города Кургана», а также организационных взносов участников.

7.2. Организационные взносы участников конкурса расходуются организатором, согласно отдельной сметы на иные цели, не предусмотренные бюджетным финансированием.

7.3. Допустимо участие спонсоров.

## **8. Работа жюри, подведение итогов**

8.1. Конкурсную программу оценивает независимое жюри.

8.2. Для проведения предварительного прослушивания организаторы конкурса утверждает рабочую группу.



8.3. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти бальной системе, по номинациям и возрастным группам.

8.4. Участники отборочного прослушивания по решению жюри либо проходят в конкурс, либо получают диплом участника отборочного тура.

8.5. Основные критерии оценки:

- уровень исполнительного мастерства (вокальные данные, чистота интонации, дикция, использование выразительных, эмоциональных средств);
- сценическая культура;
- соответствие постановки номера содержанию произведения, сценическому костюму, оригинальности исполнения;
- сложность исполняемого репертуара;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнения;
- осознание особенностей стиля и языка авторов, осознание исполнителем сверхзадачи номера.

8.6. На основании итогов конкурсного прослушивания жюри рекомендует участников заключительного гала-концерта.

8.7. Жюри имеет право:

- во время проведения конкурсного прослушивания остановить исполнителя, не зависимо от качества исполнения (данные условия не влияют на оценку);
- присваивать звания Лауреат и Дипломант конкурса;
- присуждать несколько одинаковых мест в любой возрастной категории;
- не присуждать отдельные призовые места;
- присуждать специальные дипломы, призы и другие дополнительные поощрительные призы.

8.8. Специальные дипломы могут присуждаться по следующим показателям:

- яркое, оригинальное исполнение произведения;
- артистизм и самобытность;
- высокий уровень сценического воплощения материала;
- сохранение традиций;
- оригинальное постановочное решение номера.

8.9. Жюри и организаторы не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения. Протокол заседания членов жюри является итогом обсуждения конкурсных выступлений.

8.10. Решение жюри является окончательным, не обсуждается и не оспаривается.

## 9. Награждение участников

9.1. Всем участникам конкурса вручаются дипломы за участие.

9.2. Победитель «НОМИНАЦИИ Z» получает диплом с оригинальной символикой конкурса и специальный приз.

9.3. Лауреат в каждой номинации и возрастной группе получает диплом.

9.4. Дипломанты в каждой номинации и возрастной группе получают дипломы I, II, III степени.

9.5. «Надежда Кургана»: присуждается звание, вручается диплом с оригинальной символикой конкурса и ценный приз.

9.6. «Арт-Мастер»: присуждается звание, вручается диплом с оригинальной символикой конкурса и денежный приз в размере 20 000 (двадцать тысяч) рублей.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
на участие в открытом городском конкурсе  
народной и эстрадной песни «Арт-Арена - 2022»

1. <b>Ф.И.О. исполнителя</b> (название коллектива): количество участников (для коллектива):	
2. <b>Контактный телефон, e-mail:</b>	
3. <b>Номинация:</b>	4. <b>Возраст и дата рождения:</b>
5. <b>Место нахождения репетиционной базы</b> (Полностью! Для дипломов!)	
6. <b>Ф.И.О. преподавателя:</b> Контактный телефон:	
7. <b>Участие в конкурсах, фестивалях</b> (год, статус, название; награды, звания, дипломы за 2021-2022 г.г.)	
<b>8. Репертуар</b>	
<b>Название первого произведения</b>	<b>Название второго произведения</b>
Автор музыки	Автор музыки
Автор текста	Автор текста
Продолжительность звучания	Продолжительность звучания
Количество бек-вокалистов	Количество бек-вокалистов
Количество человек (в подтанцовке)	Количество человек (в подтанцовке)
Дополнительные технические средства:	
Музыкальное сопровождение, носитель (фонограмма, аккомпанемент):	
Дата заполнения:	Ф.И.О. заполняющего:



## Согласие на обработку персональных данных для участника

Директору МБУ города Кургана  
«Городской Дом народного творчества и досуга»  
А.Н. Мирской

## Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О. полностью)

в соответствии со ст. 9 ФЗ РФ от 26.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» своей волей и в своем интересе выражаю согласие на автоматизированную и неавтоматизированную обработку моих персональных данных МБУ «ГДНТД» (далее - Оператором): фамилия, имя, отчество, год рождения, номер телефона, содержащихся в запрашиваемых документах, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных с целью: организации и проведения открытого городского конкурса народной и эстрадной песни «Арт-Арена - 2022» для обеспечения соблюдения законов РФ и иных нормативных правовых актов.

Также даю свое согласие на включение в общедоступные источники персональных данных (в соответствии со ст. 8 ФЗ РФ от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»), а именно размещение на официальном сайте Оператора, афишах, информационных стендах, следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год рождения, фото-видеоматериалы.

Настоящее согласие на обработку персональных данных дается с момента его подписания и может быть отозвано путем подачи Оператору письменного заявления.

Подтверждаю, что ознакомлен с Положением об обработке и защите персональных данных, права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(дата) (подпись) (расшифровка подписи)